

Estrenos Nacionales Primer Semestre 1999

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Las ardientes noches de Candy Dubois	Fernando Villalobos	Mutabor	Multisala Arena	-Fernando Villalobos -Música: Alejandro Miranda	Enero
Mun Chile	"Gato" Barrios	Anderblu	Centro Cultural Estación Mapocho	-Rodrigo Achondo	Enero
De ángeles y alcohol	Rodrigo Marquet	La Loba	Centro Cultural Estación Mapocho	-Rodrigo Marquet	Enero
Primer festival de teatro en pequeño formato	24 textos breves escritos en talleres de dramaturgia de Marco Antonio De la Parra.		Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile		Enero
Piedra de fuego	Carla Lobos, Italo Tai, Carola Lucavecchi	Auca Butoh	Centro de Eventos Oz	-Carla Lobos Italo Tai y Carola Lucavecchi	Enero
La abuela Francisca	Isabel Ubilla		Teatro Cariola	-Isabel Ubilla	Enero
Los enredos de Arlecchino	Pequeño Clan	Pequeño Clan	Teatro callejero al aire libre	-Samuel Gajardo	Enero
Gloria in excelsis	Creación colectiva		Estación Mapocho	-Freddy Huerta	Enero
Valparaíso no existe	Carlos Genovese	Ateva	Teatro Municipal de Valparaíso	-Carlos Genovese -Rodrigo Cepeda y Claudia Peredo -Música: Hugo Pirovich	Febrero
Las brutas: el crimen perfecto	Juan Radrigán	Cia. Decúbito	Centro Cultural Estación Mapocho	-Marcelo Alonso -Pablo Núñez -Cristián Keim	Marzo
Un gáster en sociedad	Luis Rivano	Cia. Teatral de Repertorio	El Conventillo	-Otilio Castro	Marzo
El velero en la botella	Jorge Díaz	Teatro Nacional	Antonio Varas	-Verónica García Huidobro -Esc. y vest: Raúl Miranda -Ilum: Guillermo Ganga -Música: Edgardo Cantón	Abril
Homo Chilensis	María Asunción Requena		Centro Cultural Montecarmelo	-Raúl Rivera	Abril
Malacrianza (Restos de familia)	Cristián Figueroa	Teatro de la Malacrianza	Museo de Arte Contemporáneo	-Cristián Figueroa	Abril
V.A.C.A (Violencia a cretino acuerdo)	Francisca Bernardi Benito Escobar Alejandro Gatta Ana María Harcha	V.A.C.A.	Sala Shakespeare	-V.A.C.A.	Abril

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Dios ha muerto	Marco Antonio de la Parra	La puerta	Galpón 7	-Luis Ureta -Música: Pablo Toledo	Abril
Fantasmas de fierro	Basado en textos de Oreste Plath, Luz Larrain y Pablo De Rokha. Por Pamela Meléndez y Sandra Osorio	Correvuela	Estación Central	-Marcela Arroyave -Diseño integral: Lily Duffan -Música: Mario Rojas	Abril
Perra celestial	Juan Radrigán		Sergio Aguirre, Departamento de Teatro de la U. de Chile	-Rodrigo Pérez	Abril
Quien con niños se acuesta amanece mojado	Recopilación de textos contemporáneos chilenos y españoles		Multisala Arena	-Rosita Nicolet - -Luciano Brancoli -Música: Andreas Bodenhofer	Abril Abril Mayo
¿Qué hace su marido de noche?	Luis Córdova	Arte S	Estadio Croata	-Rolando Valenzuela	Mayo
Héctor en el horno	Fernando Cuadra		Teatro La Casa	-Fernando Cuadra - -Guillermo Ganga	Mayo
La viuda de Apablaza	Germán Luco Cruchaga	Teatro de la Universidad Católica	Sala I	-Ramón Nuñez -Ricardo Moreno -Ramón López -Pablo Nuñez -Música: Jorge Campos	Mayo
Mujeres con trenzas negras	Mireya Moreno	Grupo Ojo	Centro Cultural Estación Mapocho	-Nelson Brodt	Junio
La puta madre	Marco Antonio de La Parra		Centro Cultural Estación Mapocho	-Viviana Steiner	Junio
El Zaragoza	Oscar Stuardo		Sala Shakespeare	-Vicente Ruiz	Junio
La casa por la ventana	Jaime Vadell		La Feria	-Jaime Vadell -Susana Bomchill	Junio
Mata a tu prójimo como a ti mismo	Jorge Díaz	Botelo	Sala Shakespeare	-Yulki Cari	Junio
La playa	Alvaro Rudolph		Centro Cultural Estación Mapocho	-Alvaro Rudolph	Junio
El amor intelectual	Benjamin Galemiri	Bufón Negro	Centro Cultural de España	-Alejandro Goic	junio
Trilemas	Oscar Stuardo		Naitum	-Ricardo Balic	junio

Estrenos Internacionales Primer Semestre 1999

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
El hombre elefante	Basada en la película "El hombre elefante" dirigida por David Lynch	Teatro crematorio de emociones	Centro Cultural Estación Mapocho	-Derek Farah -Música: Grupo Ciruela	Enero
Naturaleza muerta con insectos	Pete Brooks		Casa de la Cultura de Ñuñoa	-Pete Brooks	Enero
- El eco del silencio - El hermano muerto - Las mariposas de doña música	Odin Teatret	Odin Teatret	Carpa Parque Forestal	-Eugenio Barba	Enero
Tres cuentos extraordinarios: - Avería - Corazón delator - Lejana	-Friedrich Dürrenmatt -Edgar Allan Poe -Julio Cortázar		La Batuta	-Coca Duarte	Enero
Kaspar	Peter Handke		Agustín Siré	-Alfredo Castro -"Chino" González	Enero
Las barcas del tiempo	Adaptación de la "Divina Comedia"	Teatro de Los Andes	Centro Cultural Estación Mapocho	-César Brie	Enero
Gemelos	Versión libre de la novela "El gran cuaderno" de Agota Kristof	La Troppa	Casa Amarilla	-La Troppa: Juan Carlos Zagal Jaime Lorca Laura Pizarro -Eduardo Jiménez y Rodrigo Bazaes, La Troppa - -Marco López y Marco Antonio López	Enero
Fragmentos de Sueño de una noche de verano	Versión libre de la obra de William Shakespeare	Grupo 30	Agustín Siré	-Eric Lacascade	Enero
Doña Rosita la soltera	Federico García Lorca	Cia. Bululú	Casa de la Cultura de Recoleta	-Cia. Bululú	Febrero
TOM!	Basada en la novela "Tom Sawyer" de Mark Twain	Espejo Teatro	Teatro Norambuena	-Marcelo Bailey	Marzo
Cristo roto	Ramón Cue	La empresa	Hogar de Cristo	-César Alarcón	Marzo
El caballero oxidado	Robert Fisher	Cia. Caleidoscopio	Centro de danza "Espiral"	-Muriel Cornejo	Abril
Momo	Adaptación del libro "La historia sin fin" de Michael Ende	Cia. de teatro multimedia: El invento	Centro Cultural Estación Mapocho	-Fdo. Meneses	Abril

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Sobrevivientes	Basada en "Cien años de soledad" de Gabriel García Márquez	Ensamblaje teatro	Centro de Extensión U.C.	-Misael Torres	Abril
Art	Yasmina Reza	Teatro de la Universidad Católica	Sala Eugenio Dittborn	-Claudia Echenique -Diseño: Ramón López	Abril
Otello	William Shakespeare	Teatro de La Esquina	Teatro de La Esquina	-Claudio Arredondo	Abril
Sueño muerto Argonautas de una visión	Roberto Ancavil	Los Viajantes	Teatro Municipal de Valparaíso	-Roberto Ancavil	Abril
Juegos a la hora de la siesta	Roma Mahieu	La Fuga, teatro independiente	Corporación Cultural de Ñuñoa	-Felipe Hurtado	Abril
Las mujeres de Brecht	Basado en textos de Bertold Brecht	El Riel	Sala Shakespeare	-Juan Vera	Abril
El rey se muere	Eugene Ionesco		Centro Cultural Montecarmelo	-Claudio Pueller	Mayo
Yo sólo soy casualmente yo	Basada en "Kaspar" de Peter Handke		Agustín Siré U. de Chile	-Alfredo Castro -"Chino" Gonzalez	Abril
El efecto mariposa	Basada en relatos de Juan Carlos Onetti	Ictus	La Comedia	-Nissim Sharim	Junio
En cualquier esquina de Brooklyn	Basada en la obra "Mandibula afilada" de Carlos Alberola	La Manzana	Finis Terrae	-Cristián Quezada	Junio
Paty Diphusa, la venus de los lavabos	Pedro Almodóvar	Teatro de la Emoción	La Batuta	-Alejandro Cid	Junio
Yo Fausto o la trágica historia de Hermes	Basada en "Fausto" de Goethe, de Marlow y de Paul Valery. Por Freddy Huerta.		Sala Arcis	-Freddy Huerta	Junio
Nocturnos	Paco Zarzoso	Y ahí te quiero ver	Capilla de la Santísima Agonía	-Angélica Martínez y Daniel Muñoz -Diseño integral: Loreto Monsalve y Marielsa Palacios	Junio
Telarañas	Eduardo Pavlovsky	De mente	El Conventillo	-Alicia Correa	Junio