

Reflexiones en torno a los conceptos de 'medio' y 'calidad de vida' desde la perspectiva de la ciencia geográfica¹

MONICA GANGAS GEISSE,
HERNAN SANTIS ARENAS
Instituto de Geografía
Pontificia Universidad Católica de Chile

RESUMEN

La contribución es una exploración en el campo teórico de la geografía, particularmente las concepciones de medio y calidad de vida, utilizando el camino de la reflexión a partir de resultados de investigación reciente.

En dirección a alcanzar algunos resultados, los autores recorren diversas fases reflexivas que aluden a una teoría geográfica del espacio, la teoría geográfica del lugar. Lugar y lugar de vida en la contribución de Vidal, exponen su propio punto de vista teórico, e identifican los conceptos en juego.

El resultado es que se asume como medio un soporte ecológico construido por el ser humano a partir de la naturaleza y la valoración que el ser humano pueda hacer de ella. Como calidad de vida se asume la condición de respuesta del soporte o medio a las necesidades básicas del usuario acorde con su propia y subjetiva valoración.

ABSTRACT

This paper attempts to explore the theoretical field of geography, particularly the conceptions of environment and quality of life, through thinking over recent research outcomes.

In order to reach some results, the authors examine different phases, relating to a geographical theory concerning space – the geographical theory of place, place and place of life in Vidal's works, and show their own theoretical point of view and identify the concepts at stake.

As a result, an ecological support, built by man is assumed, based on nature and the value that man assigns to it. In this paper the concept of quality of life is defined as the response by the support or environment to the user's basic needs, according to his own and subjective evaluation.

INTRODUCCION

En la década de los años ochenta y en los años transcurridos de la actual década, numerosas áreas pedemontanas y montañosas de Chile central fueron afectadas por situaciones climáticas y geomórficas que algunos científicos y funcionarios suelen tipificar y describir como 'desastres naturales'. La tipificación y descripción es válida en la perspectiva tecnicista y sectorial, desde la cual todo desastre es el desequilibrio natural que desemboca en una situación ambiental no deseada por los habitantes de un área dada.

En menos plazo que el anterior, aparentemente desde 1994 en adelante, grupos de residentes permanentes y no permanentes en la comuna de San

José de Maipo plantearon sus aprensiones respecto del proyecto de construcción de un gasoducto internacional de gas natural. Las opiniones y juicios vertidos por personeros de dichos residentes –al menos en la prensa escrita y televisiva– aluden particularmente a las posibilidades de 'desastre' en los recursos escénicos y turísticos de sus lugares de vida, y eventual 'desastre' de su medio y calidad de vida. En el transcurso de 1995 las ideas de 'desastre' se multiplicaron al circular la información que varias empresas de inversión y financieras se interesaban en estudios de evaluación de áreas para instalar usinas o plantas generadoras de energía eléctrica, aprovechando los potenciales hidráulicos no utilizados aún en el curso superior de la cuenca hídrica del Maipo.

¹ El artículo deriva preferentemente de los proyectos de investigación FONDECYT N° 1940701 y N° 1960274, y secundariamente de los proyectos DIUC N° 89/032 y N° 91/024 y del proyecto FONDECYT N° 620/92. Secuencialmente dichos proyectos llevan por título: Cambios en el ordenamiento espacial en el territorio de las comunas de Algarrobo a Santo Domingo (1989); Desarrollo y administración territorial de una región costera: Las comunas de Algarrobo a Santo Domingo (1991); Los cambios en los usos del suelo y su incidencia en la ordenación territorial de las comunas de Algarrobo a Lituèche (1992); Percepción del medio y calidad de vida de la población en la comuna de Los Andes. Bases para un planteamiento de alternativas de desarrollo (1994); y Percepción del medio y calidad de vida de la población en la comuna de San José de Maipo, Bases para un planteamiento de alternativas de desarrollo (1996).

Bajo estas distintas nociones de 'desastres naturales', 'desastres por instalación de un gasoducto' y 'desastre por aprovechamiento de potenciales hidráulicos' subyacen las percepciones de los habitantes respecto de su medio y su calidad de vida. Nuestra tarea aquí es reflexionar de forma objetiva, sistemática y rigurosa acerca de ambos conceptos en la perspectiva de la ciencia geográfica. El camino que seguimos incluye el conocimiento empírico adquirido directamente sobre ambos vocablos en proyectos de investigación ejecutados o en curso, tales como "Percepción del medio y calidad de vida de la población en la comuna de Los Andes" (1994-1995) e igual tema para la población de la comuna de San José de Maipo (1996-1997). Tampoco es posible dejar de lado el conocimiento empírico obtenido en el área de ocho comunas litorales en la V Región de Valparaíso (Algarrobo, El Quisco, El Tabo, Cartagena, San Antonio, Santo Domingo) y en la VI Región del Libertador General Bernardo O'Higgins (Navidad, Litueche), en tanto las preocupaciones por la organización espacial u ordenación territorial allí analizada.

Siguiendo y concordando con el geógrafo británico Johnston (1994), pensamos que demasiadas veces los miembros de la profesión geográfica se lamentan de la falta de influencia y ausencia del saber y quehacer geográfico en la sociedad civil. El papel de esta disciplina geográfica, en común con todas las ciencias, es promover en medio de la sociedad la comprensión y entendimiento del mundo o de la realidad, colaborando con sus contribuciones a la liberación individual y a la formulación de sociedades mejor organizadas que aquellas en que actualmente vivimos. Para alcanzar este objetivo, los mismos geógrafos debemos valorar la importancia de los conceptos que son centrales en el conocimiento y la habilidad geográfica de nuestro tiempo, es decir, espacio, lugar y ambiente (Santis, Gangas, 1995: 189).

Asumiendo que el espacio es el objeto de estudio de la ciencia geográfica, pero no un espacio vacío como el de los geómetras, sino un espacio plétórico de entes y objetos de la superficie terrestre, conviene revisar de vez en cuando las nociones que se suelen vincular al espacio real y/o al espacio formal. Pensamos que 'lugar' y 'ambiente' son vocablos y concepciones tan utilizados por los miembros de la profesión que, sin darnos cuenta, nos olvidamos que tales términos conllevan unas formas de pensamiento teórico. De forma más próxima al mundo empírico, quizás impactados por los afanes de estudios comparativos en actividades prácticas, muchos geógrafos se interesan vivamente en identificar, analizar y explicar 'calidad de vida' de los habitantes o

pobladores de un cierto 'lugar' o en un determinado 'ambiente', al cual acabamos de nominar como 'medio ambiente'.

La contribución, en tanto reflexión, se elabora con los elementos teóricos que se adquieren en el proceso de educación geográfica y en los esfuerzos que demanda la formulación de proyectos de investigación, sin dejar de lado los resultados de dichas indagaciones, particularmente aquellos aspectos que fueron directamente trabajados como nociones de 'medio' y 'calidad de vida'.

1. UNA TEORIA GEOGRAFICA DEL ESPACIO

Sin perder de vista la perspectiva que *geographike*, según Eratóstenes y Estrabón, es un intento de conocimiento del hogar de los seres humanos, el cual hoy puede ser abordado a través de unos enfoques ecológico, locacional y sistémico, entendemos que a fines del siglo XX la ciencia geográfica o la geografía delimita como objeto de estudio la organización espacial que surge de las relaciones e interacciones entre los seres humanos y la naturaleza en la superficie terrestre.

Al proponer que el objetivo de la geografía es el conocimiento teórico-empírico de la organización espacial o del espacio, bien se puede afirmar que en tanto una actividad teórica —de conocimiento— su objetivo va dirigido a la comprensión racional de dicho espacio o de la tierra habitada por los seres humanos. Como todo esfuerzo por conocer es una forma de actividad tendente a la adaptación del sujeto a su medio, la adaptación que busca el ser humano a través de la geografía debería ser naturalmente una adaptación al medio generado por los seres humanos. El 'medio humano' ha de conocerse de manera metódica, continuada y reflexiva en orden a la aspiración de comprensión, interpretación y transformación de la dimensión espacial del mundo o su humanización. Mas, por su capacidad reflexiva, el ser humano aspira a la comprensión, interpretación y transformación de su propia vida. Luego, corresponde a la geografía interesarse en la dimensión espacial de la vida humana, en tanto dicha dimensión coadyuva también a la humanización del ser humano.

La Figura I recoge la expresión más abstracta de espacio como objeto de conocimiento geográfico. Para el caso, el lector puede situarse en el 'espacio terrestre' o espacio real; dicho espacio real —siguiendo el sentido de la flecha— podría ser conocido a través del conjunto o subconjunto de fenómenos naturales y del subconjunto de fenómenos culturales, o utilizando la intersección de ambos conjuntos en el espacio terrestre. En la

intersección se relacionan elementos naturales (geoformas, climoformas, hidroformas, rocas + suelos, y vegetación + fauna asociada) y elementos culturales (población, actividades de la población, sistema económico de la población y relaciones sociales de la población). Reconocidas las propiedades espaciales o geográficas de dichos elementos (localización, extensión, forma geométrica; líneas, puntos, áreas; estructuras espaciales y procesos espaciales) según las aproximaciones ecológica (contenidos), locacional (continente) y sistémica (contenido y continente) los geógrafos formalizan el espacio en 'espacio geográfico'. Para efectos teóricos el espacio geográfico es la reconstrucción conceptual del espacio terrestre.

Es claro que el espacio terrestre resulta de las relaciones e interacciones de una enorme cantidad y variedad de elementos naturales y culturales. Su reconstrucción conceptual o su condición de 'espacio formal' se logra con unos pocos elementos, a condición que dichos elementos adquieran o presenten atributos espaciales. De modo que la expresión 'espacio geográfico' involucra el enunciado de una teoría al respecto, esto es, un ordenado discurso que incluye hechos empíricos e hipótesis que explican la naturaleza y estructura del objeto en estudio u objeto que se intenta conocer.

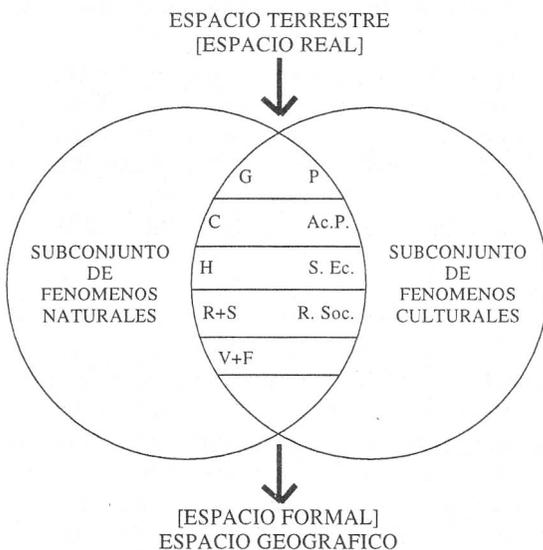
2. LA TEORIA GEOGRAFICA DEL "LUGAR"

Etimológicamente 'lugar' procede del latín *locus*, utilizándose como acepción de 'sitio' y, a veces, como sinónimo de 'comarca' (griego: *jora; hora*). El vocablo 'comarca' encuentra su origen en el latín *cum, con* significado de 'con', y en el vocablo alemán *mark*, en tanto 'señal'. Geográficamente es posible encontrar los vocablos (lugar, comarca) significando 'sitio de vida humana'. Pero no se trata de cualquier sitio de vida humana, sino del uso humano de la tierra.

Las primeras expresiones teóricas de 'lugar' proceden de las contribuciones helenas, particularmente de la desaparecida obra de Hecateo de Mileto (siglo VI a.C.), el cual plantea que el geógrafo debe interesarse en recopilar y clasificar información acerca de 'tierras y pueblos' que habitan sus propias comarcas, tanto en la Hélade como en el sombrío mundo exterior. Se entiende que los lugares de vida de griegos y no griegos surgen del hecho que grupos humanos se apropian de un trozo de superficie terrestre en orden a la 'residencia' y la 'subsistencia' en dicho paño de corteza del planeta.

Razonablemente se puede afirmar que el 'lugar' de Estrabón de Amasia (64 a.C.-20 d.C.) se enfrenta a un aspecto de la realidad, buscando explicar el 'lugar' geográfico en toda su complejidad, sin plantear si el campo de estudio es acerca de la 'naturaleza' o acerca de 'los seres humanos', o en ambos a la vez, en tanto su observación cae sobre unos hechos que él ha denominado 'mundo habitado'. La complejidad natural y humana queda atrapada en el vocablo *oikosumené* o tierra habitada que el mismo amasia introduce y significa, incluyendo que la comarca o el lugar geográfico es una construcción de la mente humana en cuanto es un hecho observado, el cual puede ser conocido a través de los datos de hechos físicos y de hechos humanos.

La tierra habitada por los seres humanos, en tanto noción estraboniana que llega hasta la actualidad, permite asumir por 'tierra' el hecho que surge de la relación de uso e interacción de residencia-subsistencia que los seres humanos plantean con ciertos segmentos de la corteza terrestre. Para el caso estamos utilizando el camino de elaboración teórica de Humboldt (1845), el cual solía utilizar las interconexiones naturales. También se puede incorporar el camino teórico de Ritter (1833) con sus interconexiones areales. Ambas interconexiones son incorporadas al mundo de las relaciones e interacciones del paisaje



- G : Geoformas.
- C : Climoformas.
- H : Hidroformas.
- R+S : Rocas + Suelo.
- V+F : Vegetación + Fauna.
- P : Población.
- Ac.P. : Actividades de la Población.
- S. Ec. : Sistema Económico.
- R. Soc. : Relaciones Sociales.

Figura 1

geográfico de Ratzel (1882, 1891). Con este bagaje ha de caminar hacia la especificidad de la tierra habitada por el ser humano hasta el estudio del 'hábitat humano'.

En esta perspectiva, el ser humano es el único habitante y poblador terrestre que posee la capacidad de diseñar y planificar su hábitat acorde con sus necesidades materiales y espirituales. En la afirmación anterior, planificar significa ordenar elementos conforme a necesidades a partir de posibilidades humanas y naturales. En definitiva, planificar es identificar un pensamiento y una fuerza capaz de esbozar, proyectar y materializar 'un medio' satisfactorio en lo material y en lo espiritual.

3. LUGAR Y LUGAR DE VIDA EN LA CONTRIBUCION VIDALIANA

La contribución vidaliana acerca de los caracteres distintivos de la geografía (Vidal, 1913) es nítida cuando afirma que "la geografía es la ciencia de los lugares y no de los hombres" (1913: 78). Según el geógrafo francés, la disciplina tiene como objetivo específico el conocimiento del planeta tierra en tanto cuanto 'lugar' de este cuerpo celeste. ¿Cómo confirmar esto? Es simple, pues el mismo autor afirma que "la geografía, insegura de su objeto y de sus métodos, oscilando entre la geología y la historia..., puede aportar al tesoro común las aptitudes de no fragmentar lo que la naturaleza reúne, a comprender la correspondencia y la correlación de los hechos, sea en el medio terrestre que los envuelve a todos, sea en los medios regionales en donde se localizan..." (Vidal, 1913).

Tal como acota un geógrafo británico, el objeto disciplinario para Vidal es "el conjunto de fenómenos que ocurren en la zona de contacto del sólido, líquido y masas gaseosas que caracterizan la superficie del planeta.... estos fenómenos son estudiados en relación al lugar, localización y distribución... de este modo, el campo de estudio de la ciencia geográfica tiene un doble aspecto -naturaleza y seres humanos- ...para explicar su expresión sobre la superficie terrestre se necesita recurrir a las ciencias naturales y a las ciencias humanas, especialmente a la geología e historia... donde la naturaleza, la superficie de las tierras, debe ser interpretada a la luz del pasado geológico, no perdiendo nunca la visión de los contornos del campo, las formas de las cosas..., el foco del estudio es la fisonomía de los paisajes, significa o ello el paisaje o hábitat real y visible, que

es el producto de la naturaleza y los seres humanos" (Dickinson, 1969: 120).

Al mirar por el objeto de estudio y objetivos del quehacer geográfico -investigación y reflexión para generar nuevas ideas según Bunge (1984)- las contribuciones de Vidal y las tesis doctorales de sus discípulos traducen una preocupación intelectual geográfica por los rasgos físicos de la tierra, por la impronta humana sobre y en el paisaje o la fisonomía en la horizontal de la superficie terrestre y la organización de un país en distintas unidades paisajísticas.

Ello implica que Vidal y sus discípulos tienen una idea del lugar como un objeto estructurado por una diversidad de elementos, pues él mismo afirma que: "...el análisis de estos elementos, el estudio de sus vínculos y de sus combinaciones componen la trama de toda investigación geográfica..., estos (elementos) causan..., engendran, combinándose, las variedades sobre las que el geógrafo trabaja (Vidal, 1913: 71). En dos contribuciones anteriores (1895 Y 1896), al ocuparse de la integración de varios fenómenos, señala que la explicación (geográfica) debe tomar a la tierra en su conjunto, considerando formas, movimientos, extensión, posición e intercambios; tema que al año siguiente reafirma ante la necesidad de ligar los hechos al conjunto y la posibilidad que tiene el detalle de explicarse a sí mismo.

Todo lo anterior muestra preferentemente la noción de 'lugar' en el pensamiento vidaliano. En cambio su noción de *genres de vie*, en la cual "la naturaleza limita y ofrece posibilidades para el establecimiento humano, pero el camino del ajuste o de la reacción a las condiciones dadas depende de su propia tradicional forma de vida" (Vidal, cit. James, 1972: 247). Ello hace referencia a la herencia que los miembros de un grupo humano aprenden. Herencia compuesta por el complejo de tradiciones, instituciones, propósitos y habilidades técnicas. Los grupos humanos se distribuyen y localizan en la superficie del planeta. En ella existen, se identifican y se pueden delimitar ambientes o medios geográficos diferenciados. Los rasgos de estas combinaciones de fenómenos son el 'lugar' pensado por Vidal, el cual no sólo implica mirar por la naturaleza, sino también por los seres humanos.

A partir de ello es claro que el objetivo de conocimiento del planeta en términos de 'lugar' no sólo conlleva el conocimiento del medio y del usuario, sino que, a través del género de vida, se pone atención a las formas humanas del paisaje, incluyendo caminos, campos, granjas, aldeas, pueblos; distribución, densidad y movimientos de

la población; características y distribuciones de los tipos de cultivo, y la distribución y relaciones ambientales de alimento, vestido y equipamiento material y viviendas, Con lo cual se avanza en dirección de la noción de 'lugar de vida',

4. NUESTRO PUNTO DE VISTA TEORICO

Con sentido ecológico estricto se sostiene que la naturaleza del planeta, la superficie terrestre o segmentos de ella son 'el medio' en el cual los seres humanos realizan su vida, Por el contrario, con sentido locacional estricto, se afirma que el ser humano organiza un espacio para sí. Ambas proposiciones son válidas en tanto no excluyen las motivaciones primeras que las originaron, esto es, aceptar que el objeto de estudio de la geografía surge de alguna forma o tipo de relación-interacción entre el ser humano y la naturaleza, Si se discriminan o segregan los términos de la relación, en el sentido de aislar definitivamente el conocimiento de uno de los elementos que se corresponden y correlacionan, la posibilidad de hacer geografía desaparece,

La relación de uso entre el ser humano y la naturaleza se materializa en la configuración del hábitat humano, En este sentido la tierra habitada o el ecúmene es obra y arquitectura del genio humano, es decir, del único animal terrestre con capacidad de diseñar y planificar su 'lugar de vida', De la afirmación se infiere que el hecho geográfico -el *factum*- no es tan sólo su estructura natural y los procesos inherentes a tal estructura, También debe incluirse al unísono la transformación y adaptación que el ser humano elabora conceptualmente en dirección a resolver las contingencias de residencia y subsistencia, Luego se ha de intersectar en la estructura y procesos naturales los artefactos (infraestructura) y mobiliarios de diseño humano, a objeto de hacer o convertir la naturaleza o los segmentos de superficie terrestre en un 'medio' ecológico humanamente habitable.

El 'lugar de vida', o la tierra habitada por el ser humano es un hecho concreto, el cual se inscribe en un hecho mayor, como lo es el planeta tierra, Cada hábitat es un mundo individual (en tanto familia) que al mismo tiempo se localiza en un hábitat colectivo (caserío, aldea, pueblo, ciudad, metrópoli, megalópolis). Cada ser humano construye su hábitat en un sitio específico, Tal sitio, para los propósitos humanos, es individual; pero dicho sitio individual se relaciona con otros sitios individuales, en el sentido que opera y funciona con los otros sitios u otros hábitat. El con-

junto de sitios individuales, que operan y funcionan conjuntamente, constituye un hábitat colectivo, Todo hábitat colectivo, según el enfoque geográfico que se utilice, tiene localización, extensión y forma geométrica en la superficie terrestre; es punto, línea y área en esa superficie planetaria; y es imposible refutar que posee una estructura espacial y es dinamizado por unos procesos espaciales,

5. LOS CONCEPTOS EN JUEGO

En el punto alcanzado a través de la reflexión, fácilmente se podría concluir que en los proyectos de investigación considerados aquí (anotados en bibliografía) se ha operado con nociones de 'medio' y de 'calidad de vida' ya establecidas, Acertadamente hemos operado con la idea que el concepto 'tierra' o sus equivalentes de 'lugar' y 'medio' suponen solamente un soporte ecológico construido por el usuario a partir de la naturaleza y la valoración, en términos de residencia y subsistencia, que el ser humano pueda hacer de ella. Necesariamente la valoración por el usuario supone el conocimiento tanto de sus necesidades de ser contingente como de la naturaleza y su funcionamiento.

Al mismo tiempo, siguiendo a Kirk (1963), distinguimos entre el medio objetivo y el medio subjetivo; pero no dejamos de lado que cualquiera sea la adjetivación siempre asumimos el 'medio' como espacio de vida. Teóricamente, hasta que se nos demuestre lo contrario, todo espacio de vida de los seres humanos es el producto de la relación funcional de fenómenos naturales y fenómenos culturales en orden a resolver aspectos básicos de la contingencia, tales como satisfacer las demandas de residencia y subsistencia. Empíricamente todo espacio de vida se muestra como un espacio organizado por el genio humano, implicando ello que los pobladores han asignado funciones y usos a diversas áreas y secciones del territorio por ellos urdido a través del tiempo histórico, en y sobre la superficie terrestre.

Para el caso, en proyectos de investigación vinculados a comunas litorales de Chile central, combinamos las nociones de estructuras y procesos espaciales, particularmente las características físicas y unidades de tierra, distribución de la población, características de la población, educación, vivienda, organización social, infraestructura, uso de la tierra y tenencia de la tierra, condición actual y perspectivas futuras, para con ellas explorar y conformar un índice de necesidades

básicas insatisfechas o la condición actual de los usuarios del espacio comunal que se intentaba conocer (Santis, Gangas, 1995).

Luego, en proyectos de investigación vinculados a comunas pedemontanas y cordilleranas, el énfasis se concentró sobre dos grupos de indicadores, uno de indicadores objetivos y otro de indicadores subjetivos. En el primer grupo se seleccionaron variables como viviendas en el contexto ambiental, educación, ingreso, empleo, salud, recreación, seguridad social e infraestructura comunitaria. En el segundo grupo, el de variables subjetivas, se seleccionó el conocimiento del medio local y comunal, caracterización del medio, problemas observados en el medio, conocimiento de su comunidad local y comunal, satisfacción residencial, problemas sociales de su comunidad local, liderazgo comunitario, conocimiento sobre planes de desarrollo actuales y futuros a escala comunal y regional, valor de las organizaciones sociales locales y comunales. Los indicadores objetivos ayudaron a elaborar las nociones de carencias en el espacio comunal, en tanto que los indicadores subjetivos facilitaron acceder a las nociones de calidad del medio (Gangas, Santis, 1995).

En ambas experiencias, la investigación intentó recuperar la información que objetivamente expresa el medio generado por los habitantes. El índice de necesidades básicas insatisfechas (INBI) y los indicadores de carencias y calidad ambiental expresan la calidad de vida de los usuarios. Ello implica que la 'calidad de vida' en cualquier medio se relaciona con las necesidades básicas insatisfechas o contingencias del ser humano no atendidas debidamente. De modo que la ausencia o el déficit en las coberturas de servicios básicos, individuales y comunitarios, que se registran respecto de los usuarios, permiten medir el grado de 'calidad ambiental' de una población dada, en una determinada área.

Por cierto, la metodología utilizada hasta ahora para determinar un Índice de calidad de vida se basa, esencialmente, en que una dimensión clave en el bienestar humano y calidad ambiental es proporcionada por la satisfacción de las necesidades básicas de la población, específicamente las necesidades relacionadas con el equipamiento y el nivel de servicios básicos en el hábitat familiar y en el conjunto de familias que hacen y viven 'el lugar'.

6. UNAS CONSIDERACIONES FINALES

Acertadamente, en el procedimiento de reflexión geográfica hemos asumido un sistema de

ideas establecidas provisionalmente, el cual se suele identificar también como parte del conocimiento científico; pero también hemos insistido en la geografía como una actividad productora de nuevas ideas, actividad que se suele denominar como parte de la investigación científica. Los elementos utilizados para ello son el 'medio' y 'calidad de vida'.

Por ahora se asume como 'medio' un soporte ecológico construido por el ser humano a partir de la naturaleza y la valoración que el ser humano pueda hacer de ella. Como 'calidad de vida' se asume la condición de respuesta del soporte o medio a las necesidades básicas del usuario acorde con su propia y subjetiva valoración.

BIBLIOGRAFIA

- BUNGE. M.: *La ciencia, su método y su filosofía*, Buenos Aires. Ediciones Siglo Veinte, 1984.
- DICKINSON, R. E.: *The Makers of Modern Geography*, London, Roulged & Kegan Paul; New York. Praeger, 1969.
- GANGAS. M.; SANTIS, H.: "Indicadores de carencias y calidad ambiental utilizados en estudio de percepción del medio y calidad de vida de la población". en: *Resúmenes de Ponencias, II Seminario-Taller de Calidad de Vida Urbana*, Universidad del Bío-Bío. Chillan. 4-5 octubre de 1995: *s/c* (texto completo en prensa).
- HUMBOLDT, A. van: *Kosmos: Entwurf einer physischen weltbeschreibung*. 5 vols. Stuttgart, Cotta, 1845. 1847. 1850. 1858, 1862.
- JAMES, P. E.: *All Possible Worlds. A History of Geographical Ideas*, Indianapolis-New York. The Odyssey Press, 1972.
- JOI-INSTON, E. J.: "One World. Millions of Places: The End of History and the Ascendancy of Geography", en: *Political Geography*; vol. 13 N° 2 (March, 1994): 111-121.
- KIRK, W.: "Problems of Geography", en *Geography*, vol. 48 (1963): 357-371.
- RATZEL, F.: *Anthropogeographie. Vol. I. Grundzüge der Anwendung der Erkunde auf die Geschichte. 1882; Vol. II Die geographische Verbreitung des Menschen, 1891*. Stuttgart, J. Engelhorn.
- RITTER, C.: *Die Erdkunde...* 19 vols. Berlín, G. Reimer. 1822-1859. vols. LB y JI. 2° ed., 1833.
- SANTIS, H.; GANGAS, M.: "Unas nociones teórico-empíricas respecto de 'medio ambiente' y 'calidad de vida'", en *Resúmenes de Ponencias, II Seminario-Taller de Calidad de Vida Urbana*, Universidad del Bío-Bío, Chillan, 4-5 octubre 1995: *s/c* (texto completo en prensa).
- SANTIS, H.; GANGAS, M.: "Estado de las relaciones del espacio político chileno con la vecindad territorial". en: *Anales de la Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas*, Santiago, SCHCSGs. 1995: 189-196.
- GANGAS, M.; SANTIS, H.: "La valoración del lugar en tanto espacio de vida de los habitantes de Los Andes, en encuesta 1995", en: *IV Congreso Internacional de Ciencias de la Tierra*. Santiago. Instituto Geográfico Militar, 1996: 13 (Resúmenes de Ponencias y Seminarios).

- SANTIS, H.; GANGAS, M.: "En las fronteras de la investigación geográfica: El caso San José de Maipo", en: *IV Congreso Internacional de Ciencias de la Tierra*, Santiago, Instituto Geográfico Militar. 1996: 12 (Resúmenes de Ponencias y Seminarios).
- VIDAL DE LA BLACHE, P.: "Leçon d'ouverture du cours de Géographie", Faculté des Lettres de Paris, 7 février 1899, en: *Annales de Géographie*, vol VIII (1899): 98-109.
- VIDAL DE LA BLACHE, P.: "Le principe de la Géographie Générale", en: *Annales de Géographie*, vol. V (1896): 129-142.
- VIDAL DE LA BLACHE, P.: "Les genres de vie dans la géographie humaine", en *Annales de Géographie*, vol. XX (1911): 193-212 y 219-304.
- VIDAL DE LA BLACHE, P.: "Des caracteres distinctifs de la Géographie", en: *Annales de Géographie*, vol. XXII N° 124 (1913): 289-299.