



María Isabel López y Leonel Pérez (editores). Parques Mineros, Ecomuseos y Geoparques. Estrategias de puesta en valor.

**Concepción: Stoq Editorial, 2015. 315 p.
ISBN: 978-956-9741-00-5**

José Rosas Vera¹

Con la aparición de este libro, titulado “Parques Mineros, Geomuseos y Geoparques. Estrategias de puesta en valor”, editado en Octubre del 2015 por Editorial Stoq, los académicos María Isabel López de la Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño de la Universidad del Bío Bío y Leonel Pérez de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía de la Universidad de Concepción, unen sus intereses temáticos y capacidades investigativas, abordando la defensa de los recursos patrimoniales de los territorios mineros y el rol que tienen como ámbitos singulares dentro de los planes urbanísticos, y de este modo, dan continuidad a una significativa colaboración académica, que en el último tiempo ha contribuido a difundir y valorar la temática de los paisajes culturales.

En efecto, esta publicación, avanza sobre nuevas dimensiones del patrimonio minero, cuya re-qualificación aporta sustentabilidad al entorno construido y abre flancos temáticos esbozados en variados textos de ambos editores sobre patrimonio, identidad y urbanismo (López y Pérez, 2013; 2014), consignando importantes logros, en particular, al recoger las reflexiones y experiencias de diversos investigadores y especialistas del ámbito iberoamericano, cuyos trabajos en algunos casos se centran en estudios de desarrollo histórico y transformaciones morfológicas de poblados mineros, y en otros, más operativos o conceptuales enfocados en metodologías y herramientas de análisis, planes de manejo y estrategias de remediación ambiental de estos territorios. Por otra parte, cabe señalar que este texto reúne y sintetiza trabajos presentados en Octubre del 2014 en las Jornadas de Patrimonio Postminero y en Noviembre del 2014 en las Jornadas de Patrimonio Minero y Desarrollo Local realizadas en Bolivia y Ecuador respectivamente, todos profesionales interesados en un desarrollo sostenible que integra los espacios de naturaleza minera, y también agrícolas y forestales con los urbanos, donde la identidad de esta nueva entidad territorial cumple un papel relevante para la gestión pública y la comunidad residente.

El libro que presentan María Isabel López y Leonel Pérez, con los 18 trabajos de investigación interdisciplinar que se reúnen, nos permite visualizar el territorio de oportunidades que ofrecen los sitios geológicos y mineros de distintas partes del continente americano y península ibérica, que tras cesar su actividad extractiva, se convierten en paisajes susceptibles de integración con

¹ Pontificia Universidad Católica de Chile (Chile) E-mail: jrosasv@uc.cl

las dinámicas espaciales de las zonas urbanas y rurales adyacentes, y se convierten en piezas expectantes de proyectos, de suerte tal que adquieren un importante rol en la imagen y forma futura del territorio. La variedad de casos registrados en distintos países, contextos institucionales, estrategias de desarrollo y conservación, hacen de esta publicación un documento que recoge, no solo importantes experiencias de planificación, sino que nos ilumina con significativas directrices de ordenamiento y gestión sobre patrimonio, comunidad y territorio.

Los resultados de estas investigaciones y estudios, que en estos casos, están centrados en los impactos que han tenido las prácticas y operaciones extractivas de la minería sobre el territorio y cuyas huellas de esa actividad-una vez cesadas las actividades productivas-representan un avance en la comprensión cultural de los recursos naturales y en la valorización del paisaje como patrimonio y recurso identitario, sobre todo en el contexto iberoamericano, donde el desarrollo local hasta hace un tiempo, era solo visualizado solo desde la variable económica.

En este sentido, es de destacar que asumir el tema del ámbito minero como parte del paisaje cultural y su defensa como recurso patrimonial y elemento de identidad de un determinado entorno urbano o rural, constituye un cambio en la comprensión del desarrollo territorial, frecuentemente enfocado desde una visión economicista o eminentemente ambientalista, que por lo general, tienden a considerar a la minería, entre otras actividades productivas, como una actividad que tiene impactos negativos con el contexto en que estas actividades encajan. En efecto, los trabajos ponen de manifiesto otras dimensiones, asumiendo un enfoque más integrador y complejo, que pone de relieve los procesos constructivos que se sintetizan en un determinado entorno y en que la explotación minera, tanto en los periodos de funcionamiento regular, como en la fase de cierre, son inseparables del conjunto de bienes que constituyen el patrimonio histórico de un asentamiento y su comunidad.

En esta perspectiva, los autores de este libro nos proponen incorporar el concepto de desarrollo local sostenible, de modo que la integración de los espacios urbanos, rurales y naturales contribuyan a un medio ambiente de mejor calidad, socialmente más inclusivo y diverso, poniendo de manifiesto la urgente necesidad de revisar los enfoques tradicionales de desarrollo territorial y en consecuencia, los contenidos de los planes urbanísticos y las estrategias de gestión y conservación patrimonial. La propuesta de entender el patrimonio minero como un activo para el desarrollo local de diferentes comunidades y su manejo a través de las experiencias de los Ecomuseos y Geoparques sin lugar a dudas plantea un nuevo horizonte programático para estas localidades y un nuevo orden, diferente al que rigió las etapas anteriores.

El texto se inicia con un Prólogo realizado por Joaquín Sabaté, y se organiza en cuatro partes que agrupan diferentes miradas y enfoques. Sin embargo, todos proponen asumir las estrategias de conservación del patrimonio minero desde el entendimiento de las transformaciones como determinantes de los valores de un determinado paisaje cultural.

La Parte I, titulada "Las Huellas de la actividad minera en el territorio", reúne textos que examinan los vínculos entre historia, identidad y territorio. Este primer conjunto de textos da cuenta del valor de la historia como categoría de análisis para comprender los procesos de transformación morfológica de diferentes asentamientos humanos, y cómo ello es explicativo de relaciones cambiantes entre la actividad minera y las estructuras espaciales que dan soporte a un determinado orden social.

En esta primera parte, es de destacar las consideraciones que hacen Pérez y Sanhueza de la Universidad de Concepción, que estudian el crecimiento de Curanilahue, asentamiento desarrollado a partir de la minería del carbón y cuya estructura urbana registra cronológicamente una estrecha relación entre la formación de sectores y las tipologías edificatorias de vivienda obrera, constatando el valor de las huellas materiales de la actividad minera del carbón en la forma urbana. Complementariamente, las relaciones entre minería y proceso de desarrollo territorial son examinados por el equipo investigador de la Universidad Federal de Minas Gerais, constituido por Flavio Carsalade, Fabiana Araujo, Jeanne Crespo, Fernanda Borges, y Fabiana Borges quienes destacan para el Estado de Minas Gerais, una de las regiones de mayor concentración mineral en hierro del mundo, el valor del trazado formador que históricamente han tenido las actividades de extracción mineral en el patrimonio cultural resultante, particularmente en el territorio denominado Cuadrilátero Ferrífero, y cuyas transformaciones se espacializan en los tejidos urbanos de las ciudades. El tercer trabajo de María Dolores Muñoz de la Universidad del Bío Bío, está enfocado al estudio de la transformación radical que registra la zona del Golfo de Arauco a partir de la segunda mitad del siglo XIX, derivado de la lógica de desarrollo industrial de la minería del carbón y las consecuencias que ello tiene en el desarrollo de poblados mineros, confirmando el fuerte vínculo que estas actividades productivas tienen en las condiciones de las ciudades emplazadas en dicho territorio y en sus infraestructuras viarias, ferroviarias, equipamientos y redes de servicio. Completan esta primera parte, el estudio de María Isabel López y Gonzalo Cerda, ambos de la Universidad del Bío Bío, centrado en la producción carbonífera desarrollada en las primeras décadas del siglo XX en la zona centro sur del país, concretamente en la población Bannen en Lota Bajo, vinculada por una parte, a las políticas estatales y pioneros planes de vivienda obrera en el país, así como por otra, a las influencias del movimiento moderno en el diseño de conjuntos urbanos y vivienda mínima.

La Parte II, "Metodologías y Herramientas de análisis", contiene dos trabajos dedicados a la construcción de indicadores de los sitios mineros y su aporte al desarrollo sustentable local de modo de considerarlos en la valoración y calificación de un territorio, realizados por José Enrique Sánchez y Juan Pablo Ferreira de la Secretaría de Minería de Córdoba. El primero de los estudios se propone entregar a la comunidad todo un conjunto de indicadores *ex post* de un área minera y sitios vecinos al mismo, de suerte tal de poder evaluar los aportes negativos y positivos que ha tenido esta actividad productiva en el desarrollo local. El segundo, complementario al trabajo antes mencionado, contribuye con una metodología de valoración y uso del sitio, introduciendo un horizonte de reutilización de las minas y canteras, posterior al cierre de éstas, de modo que el operador minero las considere en su plan de manejo y oriente la acción del Estado en sus destinos futuros.

La Parte III, la más extensa, está centrada básicamente en "Planes de manejo, Ecomuseos y Geo Parques", e incluye variados ámbitos de actuación. El trabajo de los investigadores del Centro de Investigaciones y Estudios Ambientales de Argentina, conformado por Guillermina Fernández, Aldo Ramos, Susana Ricci, Raúl Castronovo y Silvia Valenzuela, se centra en el análisis del patrimonio minero de la ciudad de Tandil, cercana a la metrópolis de Buenos Aires, a partir del cual proponen una metodología que permita definir los elementos que cumplen un rol activo en un proceso de regeneración territorial, que en este caso es un ecomuseo en Cerro Leones, enclave de finales del siglo XIX y que en la actualidad se puede convertir en espacio recreativo educativo de la zona. Estos especialistas también desarrollan un estudio de los sitios y elementos patrimoniales del asentamiento minero en Sierras Bayas, en Olavarría, provincia de Buenos

Aires, donde proponen también nuevos usos como el turismo, entendido como una actividad recualificadora de dicha locación y donde la comunidad local cumple un papel significativo en esta transformación. El tercer trabajo de los investigadores Griselda Herrera, Karla Erazo, Paul Carrión y Alamir Álvarez del Centro de Investigación y Proyectos aplicados a las ciencias de la tierra, destacan la singularidad de la ciudad de Ancon, Ecuador, centro minero petrolero, por cuya historia y geodiversidad de la provincia de Santa Elena, tiene el potencial de ser reconocido como Patrimonio Cultural del Estado, proponiendo los lineamientos para el desarrollo sostenible de un Geoparque. El cuarto estudio es de Antonio Pizarro, Vicepresidente de la Sociedad Española para la defensa del patrimonio geológico y minero de España, enfocado en la comarca de Andorra, cuyo desarrollo hasta la entrada de España en la Comunidad Económica Europea basó su desarrollo en la extracción del carbón y que en la actualidad, por dicho proceso de reindustrialización, requiere de fórmulas de reconversión de dicha actividad minera, valorando al mismo tiempo el significativo patrimonio generado de manera de sentar las bases de una nueva etapa. En una línea similar, el trabajo de los investigadores Josep M. Mata, Ferran Climent y Jaume Vilaltella de la Universidad Politécnica de Cataluña, aborda una propuesta de ordenamiento territorial de la región minera de la cuenca carbonífera de Mequinenza, entre Aragón y Cataluña, dedicada a la extracción durante un siglo y medio, y cuyo cese, permite hoy un uso turístico del importante patrimonio minero y geológico, en la medida que propone la puesta en marcha de un futuro parque geológico y minero. Se agrega a esta perspectiva operativa, otro estudio de estos investigadores enfocado en el trabajo de planificación y ordenamiento territorial que deriva de la puesta en valor de los Museos Mineros en la península ibérica, centrados en la capitalización del patrimonio geológico y minero como herramienta de reactivación y desarrollo local en áreas rurales deprimidas tras el cierre de estos centros extractivos. El documento de los profesionales Rodrigo La Fuente y Ana María Aranibar de la Empresa Cumbre del Sajama en Bolivia, se enfoca en la recuperación del territorio minero de Mina Pulacayo, al sur de Potosí, proponiendo alternativas de desarrollo para la comunidad, centrados en la recuperación del espacio y patrimonio histórico de este distrito minero, que permitan configurar un circuito turístico. Completan la tercera parte, dos estudios de los profesionales Enrique Orche, María Pilar Amare y María Pilar Orche de la Sociedad Española para la defensa del Patrimonio Geológico y Minero y el Servicio de Minas de Sevilla, a saber: uno referido a la propuesta de contenidos del plan de manejo para la valorización, difusión y preservación del patrimonio natural y cultural de Huancavelica en Perú, y otro, centrado en el poblado Mina de Fontao en Pontevedra, cuya evolución urbana y arquitectónica desarrollada entre 1925 y 1965, constituye un episodio significativo de la primera mitad del siglo XX, susceptible de ser incluido en el Catálogo de Bienes Culturales gallego.

La Parte IV se enfoca en "Estrategias de remediación ambiental de territorios mineros" que constituyen espacios ecológicos diferentes a través de tres estudios. El primero de ellos de Maximo Liberman y Lia Peñarrieta presenta los resultados de recuperación de prados húmedos altoandinos sometidos a explotación de la turba durante décadas en la región minera de Achachicala, cerca de la ciudad de La Paz en Bolivia, donde se plantea la creación de una escuela de gestión social y comunitaria, con la idea de fortalecer los actores locales en lo relativo a prácticas, técnicas y formas organizativas interculturales. El segundo trabajo de Oseas García, Jorge Molina y Norberto Marín del Grupo de Estudios en Materia Orgánica de Antioquía es una experiencia de cooperación internacional emprendida por el Programa Bio REDD y la Gobernación en el Bajo Cauca Antioquiano de Colombia, centrado en la reforestación de 700 hectáreas degradadas por la actividad minera de aluvión, mediante la plantación de bosques de Acacias, los que junto con captar toneladas de dióxido de carbono durante su vida, va unido a la implementación de proyec-

tos de apicultura generando empleos y bienestar social. El tercer trabajo de Luis Gerardo Ruiz de la ETSAM, examina el parque residencial de la minería española y propone un método sistemático de rehabilitación de estas viviendas, siguiendo el método y trabajo realizado en Zaragoza.

Finalmente, dada la estructura del libro, los textos pueden ser leídos de manera independiente unos de otros, y donde cada caso, permite extraer lecciones diferentes. No obstante, es de destacar que además de la diversidad de puntos de vista, en esta publicación se evidencian las coincidencias de todos los especialistas e investigadores en torno a iniciativas y estrategias relacionadas con un nuevo paradigma de desarrollo, que propicia la sostenibilidad en los procesos de desarrollo territorial regional y el fortalecimiento del rol de los actores locales en el manejo de estas iniciativas, sin escamotear la historia sedimentada en la forma urbana y en la topografía del territorio.

Porque este nuevo paradigma, no puede entenderse sin la dimensión espacial que registran los procesos históricos a lo largo del tiempo.

Referencias bibliográficas

LÓPEZ, M.I. y PÉREZ, L. Sustentabilidad del turismo en el Patrimonio minero: modelo conceptual e indicadores para el exterritorio carbonífero de Lota y Coronel. *EURE*, 2013, Vol. 39, N° 118, p. 199-230.

LÓPEZ, M.I. y PÉREZ, L. (editores). *Patrimonio minero y sustentabilidad: propuestas y experiencias de reutilización*. Concepción: Ediciones Universidad del Bío-Bío-CYTED, 2014.

