

TIM CRANE. *THE MEANING OF BELIEF: RELIGION
FROM AN ATHEIST'S POINT OF VIEW*. 224 PP.
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS, 2017. HARVARD
UNIVERSITY PRESS.

Julián Elizondo¹

Pontificia Universidad Católica de Chile

Resulta muy común en nuestra época encontrarnos con visiones bastante negativas frente a las creencias religiosas y, en especial contra la religión organizada. Estas suelen surgir de consideraciones no del todo claras acerca de lo qué es la religión. Con este problema en la mira, Tim Crane en *The Meaning of Belief: religion from an atheist's point of view* realiza un estudio acerca del fenómeno religioso desde su perspectiva que, como ya nos indica el subtítulo del libro, es la de un autor abiertamente ateo.

Debemos aclarar que el autor, lejos de entrar en las pretensiones de mucha literatura de este tipo, en ningún momento busca entrar en debates acerca de la falsedad o la verdad de las propuestas planteadas por distintas religiones. Pues su enfoque apuntará, sobre todo, a explicar los componentes de la religión, lo que esta significa para los religiosos, y cómo deben enfrentar los ateos tanto a la religión misma como a sus practicantes.

Lo cual no implica que Tim Crane rehúye a la confrontación, pues encara algunas de las posturas predominantes de los distintos movimientos ateístas de los últimos años y explica por qué, en su visión, estos fallan al comprender en qué consiste el fenómeno religioso lo cual, como bien señala, suele ser uno de los motivos que impiden el diálogo entre ambas partes.

El libro está dividido en cinco capítulos en los cuales abarca diversos puntos. Como resulta evidente en algunos se enfoca exclusivamente en explicar aquellos componentes esenciales constituyentes de la religión con la intención de precisar mejor el tema a tratar, mientras que en otros se dedicará a tocar temas como la problemática de la relación entre religión y violencia.

En el transcurso del primer capítulo, el autor nos entrega una visión general sobre cómo desarrollará su investigación y nos da un breve estudio acerca del ateísmo, pues su contenido depende de aquel de la religión al basarse en la negación de ésta (cfr. Crane, p. 24), y de los grupos de ateos más populares de los últimos años como *The new Atheists* y el Humanismo.

¹ Programa de Licenciatura. Instituto de Filosofía. E-mail: jjelizondo@uc.cl



Ya en el segundo y tercer capítulo el foco se voltará de manera más pronunciada hacia aquello que hace a la religión ser lo que es: y estos son los conceptos del impulso religioso y el de identificación, respectivamente. De la mano de estos conceptos el autor busca alejarse de las visiones reduccionistas que ven la religión como una cosmología mítica o como un entramado moral, intentando ofrecer una visión más completa y comprensiva de la cuestión. Mientras que, por una parte, el impulso religioso se refiere a la necesidad del hombre religioso por vivir de acuerdo con lo trascendente, en armonía con lo divino, la identificación cubrirá el aspecto práctico de la religión, el ritual y lo comunitario.

Finalmente, los últimos dos capítulos del libro tocan temas de gran interés para el debate público, pues se centran en tópicos comúnmente abordados en las disputas entre religiosos y ateos. Así, en el cuarto capítulo, el autor repasa distintos conflictos atribuidos a las diferencias entre religiones, y cuestiona hasta qué punto las creencias han sido las verdaderas causantes en los conflictos estudiados. Por su parte, el quinto capítulo se encarga del tema acerca de la tolerancia y cómo convendrá, tanto para religiosos como ateos, llevar una convivencia que, probablemente, seguirá existiendo mientras el hombre siga poblando la Tierra.

Considerando que la religión es un fenómeno de gran alcance en nuestra sociedad, la propuesta realizada por Tim Crane a lo largo de esta obra resulta un trabajo encomiable, al explicar lo propio del fenómeno religioso sin caer en tópicos comunes, preocupándose de evitar cualquier juicio de valor acerca de las creencias particulares de cada religión y sus prácticas religiosas. Así, mediante un riguroso análisis logra desmitificar algunas de las concepciones negativas más arraigadas sobre la religión. En cualquier caso, independiente de las creencias de cada lector, *The Meaning of Belief* prueba ser una lectura con mucho que aportar para cualquiera interesado en el tema y que, quizás, pueda proveer las luces necesarias para que ambas partes puedan retomar el diálogo y una actitud tolerante.