

## Teoría universalista de Jakobson y orden de adquisición de los fonemas consonánticos del español mexicano: estudio de caso

*Jakobson's universalist theory and order of acquisition of consonants in Mexican Spanish: A case study*

**Ana Abigahil Flores Hernández**

Universidad Autónoma del Estado de México  
México

**Esthela Ramírez Hernández**

Universidad Autónoma del Estado de México  
México

ONOMÁZEIN 34 (diciembre de 2016): 01-07  
DOI: 10.7764/onomazein.34.1



**Ana Abigahil Flores Hernández:** Facultad de Lenguas, Universidad Autónoma del Estado de México, México.  
| Correo electrónico: ann\_flores\_hernandez@hotmail.com

**Esthela Ramírez Hernández:** Facultad de Lenguas, Universidad Autónoma del Estado de México, México.

Fecha de recepción: noviembre de 2012

Fecha de aceptación: octubre de 2015

## Resumen

El objetivo del presente estudio es contrastar los resultados de la aplicación del CEFI (Cuestionario para la Evaluación de la Fonología Infantil) para elaborar una propuesta de un posible orden de adquisición de los fonemas consonánticos del español mexicano. Se tomaron como base los principios de la teoría universalista de Jakobson y se analizaron acústicamente las producciones, para describir las diferencias y similitudes del de-

sarrollo de estos niños en cuanto al orden propuesto por esta teoría.

En las producciones generadas por el niño de 4 años se encontró un seguimiento del orden propuesto hasta el momento actual de su desarrollo, y en el infante de 2 años de edad se pudieron observar algunas diferencias en cuanto al orden de adquisición de los fonemas fricativos, al respecto de los africados y de las vibrantes.

**Palabras clave:** adquisición fonológica; orden de adquisición de la fonología; teoría universalista.

## Abstract

The objective of this research was to contrast the results of the CEFI (Questionnaire for the Evaluation of Child Phonology) to elaborate a proposal for a possible acquisition order of the consonant phonemes in Mexican Spanish. Taken as a basis the Jakobson's universalist theory, the productions of two children aged 2 and 4, were analyzed acoustica-

lly to find out the differences and similitudes with this Jacobson proposal.

Productions of the 4-year-old child showed no differences with the proposed order while the productions of the 2-year-old child presented some differences in the acquisition order of fricative phonemes regarding to affricate and vibrant consonants.

**Keywords:** phonological development; order of acquisition of phonology; universalist theory.

## 1. Introducción

La teoría universalista de Jakobson propone dos etapas en la adquisición del sistema fonológico en un niño: la etapa pre lingüística, que comprende el balbuceo y la capacidad de generar sonidos que no existen en su propia lengua, cuyas producciones carecen de orden y relación con la siguiente etapa, y la etapa lingüística, en la que se realiza la selección de los sonidos significativos de la lengua materna.

Según Jakobson, el orden de adquisición de los fonemas se basa en un par de leyes: la ley del contraste mínimo y la ley de solidaridad irreversible. La ley de contraste mínimo menciona que se adquieren primero los fonemas de menor dificultad articulatoria, de mayor frecuencia y mediante oposición de rasgos pertinentes. La cualidad diferencial que es capaz de realizar un cambio de significado, como se puede observar en los pares mínimos /**p**/ata-/**b**/ata (sorda-sonora) o /**g**/asa-/**k**/asa (sorda-sonora). La ley de solidaridad irreversible expone que la existencia de un valor secundario no puede generarse sin la de un cierto valor primario, lo cual es aplicable para las desintegraciones fonológicas provocadas por las afasias. Por ejemplo, la vibrante múltiple /r/ solo puede ser adquirida una vez que se adquirió la vibrante simple /r/.

De acuerdo con Jakobson, el orden de adquisición no está determinado por sonidos aislados, sino por medio de la adquisición de oposiciones de rasgos pertinentes, que son las características o cualidades particulares de cada fonema como +/- nasalidad o +/- sonoridad.

Para proponer un orden de adquisición, es necesario primeramente conocer la descripción de los fonemas de la lengua cuya adquisición se está analizando, y en el caso del español mexicano la descripción de los rasgos aplicables a los fonemas consonánticos son sonoridad/sordez, nasalidad, modo de articulación, lugar de articulación, lateralidad y rasgo vibrante.

La dicotomía sonoridad/sordez se refiere a si el sonido produce o no vibración en las cuerdas vocales. La nasalidad indica que el fonema se articula dejando escapar el aire por el tracto nasal. Por el modo de articulación, las consonantes pueden ser oclusivas, en las que se impide el paso del aire liberándolo al final con una explosión; fricativas, cuando el aire roza los articuladores y produce un ruido al hacer fricción; y africadas, en las que se realiza un cambio de un articulador a otro, es decir, de una oclusiva pasa a una fricativa. Por el lugar de articulación, los fonemas consonánticos pueden ser bilabiales, los cuales se producen al juntar los labios; labio dentales, cuando el labio inferior entra en contacto con los dientes superiores; dentales, cuando la lengua toca el interior de los dientes superiores; alveolares, donde el ápice y el predorso de la lengua se acercan a los alveolos; palatales, cuando el predorso de la lengua se acerca al paladar duro; y velares, cuando el dorso y post dorso se aproximan al velo del paladar. La lateralidad se presenta cuando al articularse uno de estos fonemas la lengua se sitúa en el centro superior, dejando escapar el aire por los laterales. Finalmente, el rasgo vibrante se da en fonemas que presentan pequeñas oclusiones en el tracto vocal.

En la tabla 1 podemos observar la clasificación de los fonemas consonánticos del español mexicano, en la cual se organizan de acuerdo a sus rasgos o elementos distintivos (Navarro, 2007, y UPN, 2005).

En un análisis realizado por Gómez (1993), tomando como base la teoría universalista de Jakobson (1969) y resumiendo sus principios en forma de leyes, se propone un orden de adquisición de la fonología infantil de español de España como lengua materna. Aplicando estas leyes a los fonemas consonánticos del español mexicano, el orden propuesto sería el siguiente:

1. La primera oposición es la de consonante/vocal, la diferencia entre oral y oclusiva, por lo tanto, las primeras consonantes en aparecer en el sistema el niño son las consonantes oclusivas /p/ /t/ /b/ /d/ /k/ /g/.

**TABLA 1**

Fonemas consonánticos del español mexicano

|                   | BILABIAL |        | LABIODENTAL |        | DENTAL |        | ALVEOLAR |        | PALATAL |        | VELAR |        |
|-------------------|----------|--------|-------------|--------|--------|--------|----------|--------|---------|--------|-------|--------|
|                   | sorda    | sonora | sorda       | sonora | sorda  | sonora | sorda    | sonora | sorda   | sonora | sorda | sonora |
| Oclusiva          | p        | b      |             |        | t      | d      |          |        |         |        | k     | g      |
| Fricativa         |          |        | f           |        |        |        | s        |        |         |        | x     |        |
| Africada          |          |        |             |        |        |        |          |        | ʃ       |        |       |        |
| Nasal             |          | m      |             |        |        |        |          |        | n       |        | ɲ     |        |
| Lateral           |          |        |             |        |        |        |          | l      |         |        | ʎ     |        |
| Vibrante simple   |          |        |             |        |        |        |          | r      |         |        |       |        |
| Vibrante múltiple |          |        |             |        |        |        |          | ɾ      |         |        |       |        |

líquidas

- Posteriormente, la primera oposición consonántica que se adquiere es oclusiva nasal y oclusiva oral /m/ /p/.
- Se desarrolla la oposición labial/dental /p/ /t/ y /m/ /n/.
- La adquisición de las fricativas implica la de las oclusivas /f/ /p/, /s/ /t/ y /x/ /k/.
- La adquisición de consonantes posteriores palatales y velares /ɲ/ /k/ /g/ implica las anteriores /p/, /b/, /m/, /t/, /d/ y /n/.
- Las fricativas posteriores se adquieren si las fricativas anteriores y las oclusivas posteriores ya están presentes como en /n/ /ɲ/ y /t/ /d/ o /m/ /n/ y /f/ /x/.
- La adquisición de la africada /ʃ/ supone la de las fricativas /x/ /f/ /s/.
- Finalmente, las oposiciones más raras y tardías son las últimas, como /l/ /r/ ó /l/ /ʎ/, o bien, /r/ /ɾ/.

## 2. Metodología

### 2.1. Sujetos

El estudio se realizó con dos infantes. Sujeto K y sujeto G de 2 y 4 años de edad, respectivamente,

los cuales guardan un parentesco consanguíneo de primer grado, ambos varones en edad pre-escolar, de nivel socioeconómico medio, de la ciudad de Iguala de la Independencia, estado de Guerrero, México.

### 2.2. Instrumento

El instrumento para la evaluación de su producción consonántica es el “Cuestionario para la Evaluación de la Fonología Infantil” diseñado por Ávila (1990 [1987]), el cual ha sido utilizado en investigaciones recientes relacionadas al desarrollo y adquisición de la fonología, como los de Vivar y León (2007, 2009) y Vivar (2009). Este cuestionario consta de 58 láminas o ilustraciones que el sujeto debe nombrar, con las cuales se evalúa la producción de consonantes aisladas, grupos homosilábicos, grupos heterosilábicos, grupos mixtos, vocales, grupos consonánticos y diptongos. Cabe mencionar que en este caso solo se utilizó la parte de la evaluación de las consonantes aisladas. Las palabras utilizadas pueden ser observadas en la tabla 2.

**TABLA 2**

Palabras utilizadas para evaluar los fonemas consonánticos en el CEFI

|           |              |            |             |                  |               |
|-----------|--------------|------------|-------------|------------------|---------------|
| 1. perro  | 11. mesa     | 21. araña  | 31. jaula   | 41. cárcel       | 51. trompo    |
| 2. zapato | 12. estrella | 22. cama   | 32. blusa   | 42. chico        | 52. enfermo   |
| 3. mano   | 13. bolsa    | 23. doctor | 33. chofer  | 43. techo        | 53. inyección |
| 4. sopa   | 14. árbol    | 24. jabón  | 34. baila   | 44. resbaladilla | 54. hombre    |
| 5. azul   | 15. caja     | 25. leche  | 35. dedos   | 45. brazo        | 55. ombligo   |
| 6. gato   | 16. llave    | 26. limón  | 36. escoba  | 46. globo        | 56. puerta    |
| 7. muñeca | 17. rojo     | 27. falda  | 37. dientes | 47. plato        | 57. yoyo      |
| 8. niño   | 18. naranja  | 28. regalo | 38. tapa    | 48. cuadro       | 58. alto      |
| 9. peine  | 19. gorro    | 29. sofá   | 39. fuego   | 49. clavos       |               |
| 10. vacas | 20. tambor   | 30. piano  | 40. ciudad  | 50. flecha       |               |

### 2.3. Procedimiento

Se aplicó íntegramente el cuestionario CEFI a los sujetos, quienes fueron grabados al nombrar las láminas. Grabaciones que fueron analizadas acústicamente con el *SPEECH ANALYZER*. Así, en estos análisis se refleja la producción de fonemas consonánticos y sirven de evidencia para la evaluación de estas producciones.

## 3. Resultados

### 3.1. Sujeto G

- Los resultados observados muestran producciones normales de los fonemas oclusivos, fricativos, la consonante africada y las nasales.
- En el caso de las laterales, se encontró que la alveolar /l/ es sustituida por /n/ en posición final de sílaba.
- Dentro de las vibrantes, se observó que la vibrante simple /r/ es debilitada al inicio de palabra y sílaba, sin embargo, es producida con total claridad en posición de coda.

- Finalmente, la vibrante múltiple /ɾ/ es pronunciada con claridad al inicio de sílaba en medio de palabra, sin embargo, no ocurre lo mismo al inicio de palabra, en cuyo caso es sustituida por la vibrante simple.

### 3.2. Sujeto K

- Se observó una producción normal de las oclusivas únicamente con un debilitamiento a inicio de palabra.
- Las fricativas no se encuentran aún desarrolladas y tienden a sustituirse al inicio de sílaba de la siguiente manera: el fonema /f/ es sustituido por /p/, el fonema /s/ por /t/ y el fonema /x/ por /k/. En posición de coda, estos fonemas son simplemente omitidos.
- La consonante africada aparece correctamente.
- Las nasales son producidas, en general, de manera correcta, aunque, particularmente, el fonema /n/ tiende a omitirse al final de sílaba o posición de coda.

- En cuanto a las consonantes laterales, el fonema /l/ es producido correctamente en posición inicial de sílaba, sin embargo, en posición final tiende a omitirse, mientras que el fonema /ʎ/ es sustituido por la vocal /i/.
- La vibrante simple es omitida y sustituida por un alargamiento de vocal en posición de ataque y omitida completamente en posición final.
- Finalmente, la vibrante múltiple se sustituye por el fonema /l/ en posición de ataque y es omitida completamente al final de sílaba.

#### 4. Discusión

Los resultados obtenidos por los sujetos en cuanto a sus producciones consonánticas reflejan, en general, el cumplimiento del orden propuesto para los fonemas del español mexicano, propuesto a partir de los principios de la teoría universalista de Jakobson; sin embargo, haciendo un contraste particular por cada informante, concluimos lo siguiente:

En el caso del sujeto G, puede observarse que la construcción de su sistema fonológico está casi concluida, presentando únicamente la producción aún en desarrollo de las oposiciones fonológicas /l/ /ʎ/ y /r/ /r̄/, cumpliéndose así lo establecido por el orden propuesto al comprobarse que son estas oposiciones las últimas en adquirirse o incorporarse al sistema fonológico.

En el caso del sujeto K, podemos observar el cumplimiento de las primeras tres etapas del desarrollo en cuanto a la adquisición de las oclusivas y nasales. En el caso de las fricativas (las cuales aún no se encuentran desarrolladas) se observa un proceso de sustitución, mientras que la africada se produce normalmente; esto contradice el orden propuesto por Jakobson, el cual señala que para desarrollar los fonemas africados deben de estar consolidados primero los fricativos. Finalmente, las vibrantes empiezan a aparecer, lo cual, de igual manera, contradice el orden propuesto

en relación a que estos (fonemas vibrantes) son los últimos segmentos que se producen, ya que en el caso de este informante parece ser que las consonantes fricativas serán desarrolladas al final.

#### 5. Conclusiones

Los resultados obtenidos parecen corroborar en gran medida el orden propuesto conforme a la teoría universalista, sin embargo, las diferencias encontradas suponen la necesidad de hacer una investigación donde se pueda observar un número mayor de informantes, para determinar si las causas de las diferencias se encuentran dentro de la misma teoría o son producto de factores personales.

#### 6. Bibliografía citada

ÁVILA, Raúl, 1990 [1987]: *Cuestionario para la Evaluación Fonológica Infantil*, 2ª ed., México: El Colegio de México, inédito.

GÓMEZ, Diego, 1993: “La teoría universalista de Jakobson y el orden de adquisición de los fonemas en la lengua española”, *Revista CAUCE* 16 [disponible en [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce16/cauce16\\_02.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce16/cauce16_02.pdf), fecha de consulta: 27 de noviembre de 2012].

JAKOBSON, Roman, 1969: “Lenguaje infantil y afasia”, 2ª ed., Madrid: Ayusu.

NAVARRO, Macarena, 2007: “Adquisición del lenguaje. Orden de adquisición de las consonantes en la lengua española”, *Revista CAUCE* 30, 297-337 [disponible en [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce30/cauce30\\_15.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce30/cauce30_15.pdf), fecha de consulta: 27 de noviembre de 2012].

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, 2005: *Didáctica de las lenguas indígenas* [internet], 3ª ed. [dispo-

nible en <http://pascal.ajusco.upn.mx/dilein/index.htm>, fecha de consulta: 27 de noviembre de 2012].

VIVAR, Pilar y Hernán LEÓN, 2007: “Aplicación del Cuestionario para la Evaluación de la Fonología Infantil (CEFI) a una muestra de niños chilenos de diferente nivel socioeconómico”, *Revista chilena de Fonoaudiología* 8.

VIVAR, Pilar y Hernán LEÓN, 2009: “Desarrollo fonológico-fonético en un grupo de niños entre 3 y 5,11 años”, *Revista CEFAC*, vol. 11, n° 2, 190-198.

VIVAR, Pilar, 2009: “Evaluación de grupos consonánticos de ataque complejo en un grupo de niños de la ciudad de Concepción con prueba articuladora CEFI”, *Revista Onomázein* 20, 33-44.