



Las Terceras Jornadas de Fonética organizadas por el Laboratorio de Fonética de la Universidad de Concepción

Las Terceras Jornadas de Fonética organizadas por el equipo del Laboratorio de Fonética de la Universidad de Concepción se desarrollaron los días 18 y 19 de diciembre del 2008. Estas jornadas tuvieron un carácter muy especial por las siguientes razones: en primer lugar, son las primeras que se realizan después del fallecimiento del doctor Humberto Valdivieso, su fundador; por otra parte, el Laboratorio anfitrión celebraba sus 25 años de existencia; finalmente, existía el sentimiento de que era necesario retomar esta tradición, que se había visto interrumpida durante algunos años.

Respecto de la ausencia del doctor Humberto Valdivieso se debe expresar que su legado se hace sentir con muchísima fuerza en los continuadores naturales de su obra, especialmente en el doctor Hernán Pérez quien leyó en la sesión inaugural el texto de una conferencia del maestro, titulada “Sentido y características de la investigación fonético-fonológica”. Así, todo el evento estuvo marcado por el recuerdo que concita su figura.

Por otra parte, celebrar 25 años de trayectoria, para un laboratorio de esta naturaleza, significa alcanzar un momento de madurez tanto en lo instrumental como en lo metodológico y en lo teórico. Así lo percibimos quienes nos dedicamos a esta disciplina en nuestro país. Las Jornadas del Laboratorio de Fonética de la Universidad de Concepción han tenido siempre un carácter de sesiones de trabajo formales y rigurosas, pero con mucha cordialidad; se admiten desde informes de investigaciones en ciernes (proyectos, estados de avance) hasta trabajos publicados recientemente, con la única condición de estar ligados a las disciplinas relacionadas con el estudio del signifiante. Por esta razón, las jornadas son una instancia muy esperada por los fonetistas de Chile, pues en ellas se produce el encuentro de investigadores, profesores, alumnos de diversas carreras, en torno a proyectos de investigación y a reflexiones sobre líneas de trabajo que pueden enriquecer nuestra tarea.

Lejos de hacer un comentario pormenorizado de cada presentación, me permito simplemente dar a conocer los temas tratados para que el lector logre calibrar la amplitud del ámbito de la fonética en Chile y para que se entiendan también los comentarios finales a esta nota.

Hubo dos presentaciones de carácter más general, una en la apertura de las ponencias y otra como cierre: el autor de esta nota explicó cómo se implementó el Laboratorio de Fonética en la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile, las decisiones tomadas y la relevancia del “habla de laboratorio” en los estudios de experimentales de fonética. Por su parte, al final de las Jornadas, el doctor Héctor Ortiz-Lira (Universidad de Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación) presentó las bases para construir una antología fonética chilena, reflexiones a partir de su obra imprescindible *La Fonética en Chile* (2002).

Los estudios segmentales estuvieron representados en esta ocasión por el trabajo del doctor Hernán Pérez (2007) (Universidad de Concepción), acerca de la variación estilística de la serie /b-d-g/ en posición intervocálica en el habla de los noticieros de la televisión chilena. También se presentó un interesante trabajo del doctor Jaime Soto-Barba y Mauricio Figueroa (Universidad de Concepción) acerca de la alofonía del grupo oclusiva sorda dental más vibrante simple, visto este fenómeno desde varias perspectivas y, por cierto, con los análisis espectrales correspondientes. El mismo Mauricio Figueroa presentó uno de los trabajos más inquietantes en cuanto a sus proyecciones e implicancias teóricas y metodológicas: se trata de una propuesta en torno al tratamiento de los continuos de variantes sociofónicas; a partir de la pregunta por las valoraciones de las distintas realizaciones del grupo fonológico oclusiva sorda dental más vibrante simple, mostró una interesantísima reflexión al considerar las variantes como un continuo y por otra parte, la valoración asociada a cada realización.

En cuanto a cuestiones prosódicas, se presentaron trabajos sobre la determinación de patrones de las oraciones ambiguas con adjunción alta de la cláusula de relativo, de parte de Yasna Pereira (2005) (Universidad de Concepción). Por su parte, Magaly Ruiz (Universidad de Concepción) presentó interesantes resultados de su investigación sobre los factores prosódicos en la producción de oraciones declarativas con elementos focalizados contrastivamente. Daniel Pereira (Universidad de Concepción) mostró un análisis fonético-pragmático de algunos marcadores discursivos. José Joaquín Atria (Pontificia Universidad Católica de Chile) presentó los resultados de su seminario de licenciatura acerca de las estrategias de resolución del choque acentual en el español de Santiago de Chile; Valeria Cofré (Pontificia Universidad Católica de Chile) mostró los primeros resultados del

análisis prosódico de una hablante de Santiago de Chile en el marco del proyecto AMPER y Marcela Fuentes (Universidad Católica Silva Henríquez, Universidad Autónoma de Chile) presentó un trabajo, en colaboración con el doctor Héctor Ortiz-Lira, acerca de los acentos prenucleares ascendentes en un corpus de Santiago de Chile, orientado a discutir la ya clásica generalización de que la curva melódica alcanza el pico en la sílaba postónica (L*H).

Sobre adquisición del sistema fonológico y sobre fonología y educación, se presentaron resultados sobre el desarrollo fonológico infantil, por Pilar Vivar (Universidad de Concepción, Universidad del Desarrollo); un estudio de Carla Muñoz, Juan P. Durán, Rocío Fernández, Nidia Guajardo, Juan M. Parada (Universidad de Concepción) acerca de la manifestación de rasgos dialectales del español de Chile en niños en desarrollo fonológico; otro trabajo mostró relaciones entre el nivel de la lectura en voz alta de los estudiantes de un liceo municipal de Concepción y de una escuela de Chiguayante, y hábito lector de sus familias, sus autoras son Jeniffer Atlagic, Claudia Ocampo, Paula Reyes y Evelyn Vidal (Universidad Católica de la Santísima Concepción).

Entre otros temas presentados, hubo uno sobre el peso silábico en la formación de hipocorísticos, de Lucila Gutiérrez (Universidad de Concepción, Universidad de Colima) quien comparó, a este respecto, el español de México y el de Chile. Edgardo Cifuentes (Universidad de Concepción) mostró su proyecto destinado a construir una pauta fonética para la descripción y catalogación de archivos de canto campesino. También hubo un trabajo sobre la percepción auditiva de palabras en mapudungun, presentados por Aldo Olate (Universidad de Concepción). Se expuso un proyecto de carácter sociolingüístico acerca de la caracterización del habla de la población penal de Concepción, del equipo de estudios fonéticos de pregrado de la Universidad de Concepción, GRUPEFON, equipo en el que trabajan Darío Fuentes, Francisca Carrasco, Angelina Contreras, coordinado por Mauricio Figueroa y asesorado por el doctor Jaime Soto-Barba.

Hasta aquí la visión sumaria de las III Jornadas de Fonética. Unas palabras son necesarias acerca de la proyección de esta iniciativa. En primer lugar, hay que hacer presente que el espíritu abierto de estas Jornadas garantiza su éxito y eso es algo que hay que conservar y promover. En las Jornadas, el conocimiento incita a mayor conocimiento a partir de la “hospitalidad científica”, por llamarlo de alguna manera, y se evita que el saber de algunos inhiba la participación de los más jóvenes.

La fuerte presencia de la Universidad de Concepción en estas jornadas se explica por muchas razones; en primer lugar, la mejor manera de celebrar los 25 años de existencia es exhibir la investigación que se

realiza, y el Laboratorio fundado por el doctor Humberto Valdivieso ya tiene un prestigio internacional bien ganado. De esta casa de estudios, también se hizo notar la Escuela de Fonoaudiología. Otras instituciones presentes fueron Universidad Católica de la Santísima Concepción, a partir el impulso a la investigación que le imprime la doctora Mónica Tapia a la Escuela de Pedagogía. De Santiago, estuvo presente el Laboratorio de Fonética de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile y los investigadores doctor Héctor Ortiz-Lira (Universidad de Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Universidad Pedro de Valdivia) y Marcela Fuentes (Universidad Católica Silva Henríquez).

Por diversas razones no pudieron estar muchos colegas que se echan de menos; evidentemente, centros prestigiosos como la Universidad de Chile, con todo el trabajo y experiencia de Hiram Vivanco y de sus alumnos; el equipo de la Universidad Austral, con Claudia Rosas, y muchos otros centros que tienen investigación activa en el área. Sería también importante convocar para las próximas Jornadas a investigadores que desde otras perspectivas trabajan en temas relacionados: ingenieros del área de las tecnologías del habla, psicólogos de la percepción, etc. Eso refrescaría el conocimiento de los fonetistas y nos presionaría para sintonizar nuestros proyectos con temas de relevancia nacional a partir de perspectivas interdisciplinarias.

En cuanto a los enfoques del análisis fonético, es obvio que el acústico goza de consolidados investigadores en nuestro país; pero ya se hace evidente que nos falta desarrollar la llamada fonética auditiva, la perceptiva y, evidentemente, la fonética articulatoria (científica, no impresionista). Las Jornadas son una muy buena oportunidad para ver lo que hacemos y también para asumir nuevos desafíos.

BIBLIOGRAFÍA CITADA

- ORTIZ-LIRA, Héctor y Eugenia SAAVEDRA, 2003: *La fonética En Chile. Bibliografía analítica 1829-2000*, Santiago, PhonéLibros.
- PÉREZ, HERNÁN, 2007: "Estudio de la variación estilística de la serie /b-d-g/ wn posición intervocálica en el habla de los noticieros de la televisión chilena", *Estudios de Fonética Experimental XVI*, 227-259.
- PEREIRA, YASNA, 2007: "Determinación del patrón prosódico de las oraciones ambiguas con adjunción alta de la cláusula de relativo", *Onomázein 16/2*, 139-158.

Domingo Román M.

dromanm@uc.cl

Pontificia Universidad Católica de Chile